

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
12 iulie 2023**

Probă scrisă
**LB. ȘI LIT. BULGARĂ MATERNĂ, LB. ȘI LIT. ROMÂNĂ ȘI UNIV. PT. COPII, PED. PREȘC.,
METODICA PREDĂRII ACTIVITĂȚILOR ÎN LB. BULGARĂ MATERNĂ ȘI ÎN LB. ROMÂNĂ ÎN
ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR**

Varianța 3

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

SUBIECTUL I

(40 de puncte)

A. Limba și literatura bulgară maternă (20 de puncte)

Имаше обаче един човек, който бе умрял в навечерието на Освободителната война и който възкръснал при вида на освободена България без да изпита разочарованията на нас, живите, които гледаме. Той беше осемдесет и четири годишният старец дядо Йоцо.

Той живееше в едно затънтено планинско, от няколко кошари селце, загнездено в един висок усоен валог на Стара планина, над Искърската клисура.

Тоя дядо Йоцо, прост, но събуден старец, прекарал тежкия живот на роба във всичките му тегла, грозотии и безнадеждност, беше имал злочестината внезапно да ослепее в родното си гнездо на шейсет и четвъртата си година, тъкмо при отварянето Руско-турската война.

Той остана жив, но умря за живота, за светлината, с неугасен таен копнеж в сърцето да види "българското" - така той наричаше свободна България!

(Откъс от Дядо Йоцо гледа от Иван Вазов)

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Кой е главният персонаж в този текст? | 3 точки |
| 2. Дайте синоним на думата <i>старец</i> . Посочете антоним на думата <i>жив</i> . | 3 точки |
| 3. Разделете на срички подчертаните думи: <i>война, планинско</i> . | 3 точки |
| 4. Характеризирайте накратко литературното творчество на писателя Иван Вазов | 11 точки |

B. Limba și literatura română și universală pentru copii (20 de puncte)

Citiți cu atenție următorul text:

Într-o zi, nu mult după ce fusese angajat, portarul cel tânăr l-a întâmpinat pe director cu un zâmbet umil pe față.

– Să trăiți, domn' director, e o bucurie pentru mine să vă salut, parcă mi se pare ziua mai frumoasă când vă văd venind. Vă mulțumesc din inimă că m-ați primit lângă domnia voastră.

Domnul Cazzavillan nu auzise niciodată asemenea cuvinte de la nea Cercel și, cum nu pune niciodată la îndoială buna-credință a cuiva, natural că s-a simțit plin de voieșie. Imediat apoi tânărul portar l-a întrebat, cu o sfială respectuoasă, dacă poate îndrăzni să-l deranjeze în cursul zilei ca să discute o chestiune pe care el, singur, n-o poate judeca, fiind novice, dar pe care domnul director, cu vasta lui experiență, o va aprecia cu justețe.*

(Ioana Pârvulescu, Viitorul începe luni)

* novice, novici, -ce, - persoană care abia a început să învețe ceva sau care a început de curând să activeze într-un domeniu; începător.

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la textul de mai sus:

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Despărțiți în silabe următoarele cuvinte din textul dat: <i>întâmpinat, respectuoasă</i> . | 2 puncte |
| 2. Precizați ce părți de vorbire sunt cuvintele subliniate în fragmentul dat: <i>umil</i> și <i>venind</i> . | 4 puncte |

3. Alcătuiți un enunț în care substantivul *director* să aibă funcția sintactică de complement. **2 puncte**
4. Transcrieți, din ultimul enunț al fragmentului dat, o propoziție subordonată. **2 puncte**
5. Redactați un text de maximum o pagină, în care să prezentați particularitățile unei *fabule* incluse în programa de concurs. **10 puncte**

În elaborarea textului, veți avea în vedere următoarele repere:

- definirea conceptului de *fabulă*;
- precizarea a două trăsături ale *fabulei*, existente în opera literară selectată;
- prezentarea detaliată a uneia dintre cele două trăsături precizate, valorificând textul ales;
- exprimarea unui punct de vedere cu privire la mesajul *fabulei* selectate.

Notă! Pentru **conținutul** textului veți primi **7 puncte**, iar pentru **redactarea** textului veți primi **3 puncte** (*organizarea ideilor în scris și utilizarea limbii literare* – 1 punct; *abilități de analiză și de argumentare* – 1 punct; *ortografie, punctuație, așezare în pagină, lizibilitate și încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

SUBIECTUL al II-lea

(20 de puncte)

Pedagogie preșcolară

Redactați un eseu, de una-două pagini, în care să prezentați rolul *proiectării didactice* în învățământul preșcolar.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele aspecte:

- definirea conceptului de *proiectare didactică*;
- prezentarea detaliată a două dintre funcțiile proiectării didactice în învățământul preșcolar;
- susținerea unei opinii cu privire la rolul proiectării didactice în învățământul preșcolar.

Notă: Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului veți primi **15 puncte**, iar pentru **redactarea** acestuia veți primi **5 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 1 punct; *abilități de analiză și de argumentare* – 2 puncte; *ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate* – 1 punct; *încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum o pagină.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

A. Metodica predării activităților în limba bulgară maternă în învățământul preșcolar (15 puncte)

1. Ролята на “картинките” в процеса на обучение на деца в предучилищна възраст. **8 точки**
2. Ролята на играта в педагогическия процес. **7 точки**

B. Metodica predării activităților în limba română în învățământul preșcolar (15 puncte)

- a) Definiți conceptul de *povestire creată de copii* în învățământul preșcolar. **3 puncte**
- b) Prezentați desfășurarea unei activități de *povestire creată de copii* în învățământul preșcolar, ținând cont de următoarele repere:
 - precizarea a trei etape ale unei activități de *povestire creată de copii* în învățământul preșcolar **6 puncte**
 - descrierea uneia dintre cele trei etape ale activității precizate **6 puncte**