

**Etapa județeană / sectoarelor municipiului București a olimpiadelor naționale școlare -
2023**

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE
LIMBA ITALIANĂ
Probă scrisă
11 martie 2023
CLASA a IX-a INTENSIV/BILINGV**

TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.

TIMP DE LUCRU: 3 ORE

NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.

SUBIECTUL I Comprensione della lettura (30 puncti)

Leggi attentamente il testo:

“Nelle città, per definizione, molte persone vivono a stretto contatto in poco spazio e in condizioni artificiali, più o meno distanti da ciò che sarebbe ideale. Siamo circondati da un paesaggio costruito, in cui tutto richiede attenzione, scelte, decisioni: le luci, la folla, gli schermi, le pubblicità, il traffico, il rumore ... «Ce ne accorgiamo appena, ma in questo ambiente siamo perennemente sotto stress», spiega Yoshifumi Miyazaki, docente di architettura del paesaggio all'Università di Chiba, in Giappone. La vita urbana comporta vantaggi (se no non esisterebbe), ma è un po' una forzatura e può creare disagi. (...)

La presenza di alberi e altri elementi di natura urbana, persino di un semplice affaccio su un parco da casa, ha infatti un'azione rilevante sulla salute degli abitanti.

Alcuni anni fa una ricerca olandese condotta su quasi 350.000 persone ha dimostrato che vivere a meno di un chilometro da un'area verde è protettivo per molte malattie: da quelle cardiovascolari alle respiratorie, dal mal di testa ai disordini dell'apparato digestivo, fino ai dolori muscolari e, soprattutto, all'ansia e alla depressione.

Questo e altri studi mostrano che è soprattutto il benessere psicologico a trarre i maggiori vantaggi. Il verde, infatti, permette di recuperare dallo stress e dall'affaticamento generato dall'eccessiva stimolazione di tutti i nostri sensi, tipico delle città. Nei quartieri con più natura, di conseguenza, si riducono le emozioni negative quali rabbia, frustrazione, aggressività, ansia e tristezza; mentre quelle positive, come la stima di sé e l'autocontrollo, vengono rinforzate.

Accade anche negli adulti come nei bambini: il verde vicino a casa li rende più sereni e attenti e sembra favorire la capacità di reagire agli stress.”

Adatt. da <http://www.focus.it/ambiente/natura/perché-la-natura-ci-fa-star-bene>

**A. Le affermazioni che seguono riguardano il testo che hai letto. Scegli la variante giusta:
10 punti**

1. La vita in città è
 - a) ideale.
 - b) distante dall'essere ideale.
 - c) per niente stressante.
2. Il mondo urbano
 - a) dipende da noi.
 - b) non dipende da noi.
 - c) dipende dalla natura.
3. La presenza della natura vicino all'uomo
 - a) cura alcune malattie.
 - b) peggiora alcune malattie.
 - c) previene alcune malattie.
4. La vita in città
 - a) appaga i nostri sensi.
 - b) sveglia i nostri sensi.
 - c) eccita i nostri sensi.

5. La natura vicino agli alloggi
- favorisce lo stress.
 - aumenta la capacità di reagire allo stress.
 - diminuisce la capacità di reagire allo stress.
- B. Indica se le affermazioni sono vere o false e giustifica le tue risposte. 10 punti**
- La vita urbana è rilassante.
 - La vita urbana comporta solo svantaggi.
 - Una ricerca olandese ha mostrato che vivere molto vicino al verde in città ci protegge da alcune malattie.
 - La presenza della natura vicino all'uomo ha degli effetti positivi dal punto di vista psicologico.
 - Soltanto i bambini che vivono nei quartieri con molto verde sono più tranquilli e attenti.
- C. Rispondi alle domande basate sul testo dato: 10 punti**
- Che tipo di emozioni favorisce una vita in un quartiere più verde?
 - Quali sono i vantaggi sul piano psicologico della presenza della natura vicino agli alloggi della gente che vive in città? (Elencane 2.)

SUBIECTUL al II-lea - Competenza linguistica (30 punti)

- A. Trova il sinonimo della parola ridurre e il contrario di ansia e costruisci una frase con ciascuna parola trovata. 4 punti**
- B. Completa le frasi rispettando le indicazioni fra parentesi: 10 punti**
- L'autore descrive nel suo libro famosi della cultura maya. (*il dio* – al plurale)
 - Loro bevono un vino. (*buono* – al superlativo assoluto)
 - La gente parlava scambi nella società. (*di* – preposizione articolata)
 - Si sentivano della folla intorno a me. (*urlo* – al plurale)
 - Domani più acqua. (*bere* – futuro dell'Indicativo, I pers. sg.)
 - Ieri ho incontrato Maria eho parlato del libro. (pronomi personale)
 - Ho comprato una collana alla mia amica e ho regalato... per il suo compleanno. (pronomi composto)
 - Mario diceva checon me il giorno dopo. (*parlare* al tempo corretto)
 - Tu raccontavi quello che durante le vacanze. (*succedere* al tempo corretto)
 - Noi le nostre vacanze al mare. (*trascorrere* – passato prossimo, I pers.pl.)

- C. Scegli la forma giusta per completare il testo: 10 punti**
- La biodiversità - la varietà di (1) animali e vegetali del nostro (2) - sta (3) a un ritmo allarmante negli (4) anni, principalmente a causa di attività (5) come le modifiche nell'utilizzo del suolo, l'inquinamento e il cambiamento climatico.
- (6) degli appelli del Parlamento del gennaio 2020, la Commissione europea ha presentato la nuova (7) dell'UE sulla biodiversità per il 2030, per (8) le principali (9) di perdita di biodiversità e stabilire (10) giuridicamente vincolanti.

- | | | | |
|------|----------------|---------------|----------------|
| (1) | a. specie | b. varietà | c. speci |
| (2) | a. terra | b. paese | c. pianeta |
| (3) | a. scomparendo | b. comparando | c. rinascendo |
| (4) | a. ultimi | b. primi | c. seguenti |
| (5) | a. naturali | b. umane | c. industriali |
| (6) | a. secondo | b. a seguito | c. dopo |
| (7) | a. modalità | b. strategia | c. mappa |
| (8) | a. avviare | b. affrontare | c. iniziare |
| (9) | a. cause | b. motivi | c. ragioni |
| (10) | a. riuscite | b. obiettivi | c. motivi |

D. Scrivi una frase per esprimere:

6 punti

- a) la gioia di andare al concerto del tuo cantante preferito.
- b) la scusa per non poter aiutare un tuo collega ad un progetto.

SUBIECTUL al III-lea - Produzione scritta (40 punti)

Scrivi una email al tuo amico Giulio in cui gli racconti la tua visita in una città italiana. Firma con il nome Mario/Mara. **(160-180 parole)**

**NB: Regola per contare le parole : si considera una parola qualsiasi insieme di segni posto tra due spazi:
“l'informazione” = 1 parola; “comunicazione tecnico-scientifica” = 2 parole; “Un buon soggetto” = 3 parole;
“Non l'ho mai visto” = 4 parole.**