

Etapa județeană/sectoarelor municipiului București a olimpiadelor naționale școlare 2023
OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE - LIMBA FRANCEZĂ
Probă scrisă
11 martie 2023

CLASA a X-a INTENSIV/BILINGV

TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.

TIMP DE LUCRU: 3 ORE.

NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.

SUBIECTUL I - Compréhension écrite / 30 points

Lisez attentivement le texte ci-dessous :

Thomas Jolly aime relever les défis titanesques. Il est actuellement à Nice en train de plancher sur une nouvelle mise en scène de *Starmania*, l'opéra-rock de Michel Berger et Jean-Luc Plamondon. Inspiré par Shakespeare, il entend donner un coup de jeunesse à ce « monument fermé au public » depuis quarante ans. Autant dire qu'il manie de la dynamite. Mais probablement rien à côté de la nouvelle tâche dont il a hérité jeudi. Le comité olympique français vient de le nommer à la direction artistique des cérémonies des jeux de Paris 2024. Pas de quoi effrayer cet enfant prodige des scènes françaises [...].

En une quinzaine d'années et un peu moins de spectacles, l'intéressé - dont l'esprit inventif n'a d'égal que sa générosité - est passé de l'ombre à la lumière. Au lycée, il avait suivi l'option théâtre. Il enchaîne avec le conservatoire et l'école du Théâtre national de Bretagne. Il y est un élève attentif dans les classes de trois peintures de la mise en scène : Claude Régy, Jean-François Sivadier et Stanislas Nordey. En créant sa propre compagnie en 2006, à 24 ans, Thomas Jolly se distingue avec un premier spectacle au festival Impatience de l'Odéon-Théâtre de l'Europe [...]. Emballé par son audace, Olivier Py l'invitera au festival d'Avignon. Thomas Jolly enflammera la cité des Papes avec *Henry VI*, de Shakespeare, dix-huit heures d'un spectacle hors-norme [...].

Quoiqu'il entreprenne, Thomas Jolly n'oublie jamais ses débuts en tant qu'acteur, tient à s'effacer au profit du texte. Passionné et fébrile, monté sur ressort, Thomas Jolly s'attaque à des sommets avec un plaisir sans cesse renouvelé. Et il est bien parti pour décrocher une nouvelle médaille d'or en 2024.

(D'après Nathalie Simon, « Paris, une scène à la mesure de Thomas Jolly, l'enfant prodige du théâtre français », *Le Figaro Culture*, le 21 septembre 2022)

* plancher sur (fam.) = travailler à qqch

1. Choisissez la variante correcte et justifiez votre choix en citant une phrase ou une expression du texte. /20 pts

Affirmation	Vrai	Faux
a. Thomas Jolly a déjà mis en scène <i>Starmania</i> . Justification :		
b. Thomas Jolly redoute le nouveau projet qui lui a été proposé jeudi par le comité olympique français. Justification :		
c. Il a étudié avec trois des meilleurs metteurs en scène. Justification :		
d. <i>Henry VI</i> , de Shakespeare, mis en scène à Avignon par Thomas Jolly, est un spectacle inhabituel. Justification :		
e. Thomas Jolly n'aime pas commencer des projets de haut niveau. Justification :		

2. Choisissez la réponse correcte : /4 pts

- A. Thomas Jolly a réalisé :**
- a. plus de 15 spectacles.
 - b. 15 spectacles.
 - c. moins de 15 spectacles.

- B. Le syntagme « L'enfant prodige » décrit Thomas Jolly comme**
- a. un enfant qui a montré du génie à un âge précoce.
 - b. un enfant qui a beaucoup dépensé à un âge précoce.
 - c. un enfant qui a joué dans beaucoup de pièces de théâtre.

3. Expliquez avec vos propres mots la phrase « il est bien parti pour décrocher une nouvelle médaille d'or en 2024 ». /6 pts

SUBIECTUL al II-lea - Structures linguistiques /30 points

1. Donnez les noms correspondant aux adjectifs *long* et *blanc* et utilisez-les dans des phrases. / 5 pts

2. Remplacez les séquences soulignées par les pronoms convenables:/ 5 pts

- a. Ils ont installé l'ordinateur dans la salle de cours.
- b. Se sont-ils excusés de leur comportement brutal ?
- c. Pour cette sortie en forêt, j'ai pris mon vélo et, à son tour, mon copain a pris son vélo.
- d. Au lieu d'acheter ces livres, achète plutôt les livres qui traitent de l'histoire de Rome.

3. Mettez les verbes entre parenthèses aux modes et aux temps convenables. / 7,5 pts

- a. Nous voulons que nos parents nous (permettre) de nous inscrire dans ce projet.
- b. Tu serais plus convaincant si tu (prendre) la parole.
- c. Au début du mois de décembre, il m'a dit que tous ses élèves (savoir) les poésies à Noël.
- d. Bien qu'il (faire) frais, nous sortons en ville pour nous promener.
- e. Si vous aviez eu plus de temps, vous (sortir) vos vêtements des valises du hall.

4. Mettez les verbes du texte suivant au passé : / 12,5 pts

La table est joliment décorée d'une nappe fleurie sur laquelle se trouve un bougeoir et des assiettes de porcelaine. Je me dirige vers le sapin pour y déposer au pied mes cadeaux et surtout pour voir si je peux deviner ce que mes parents m'ont offert. Mais il n'y a aucun indice. Nous commençons à parler travail, politique et comme d'habitude mon père entame sa révolution. Ma mère part tout de suite dans la cuisine. J'apprécie cette solidarité maternelle.

SUBIECTUL al III-lea - Production écrite / 40 points

À l'occasion de la Fête de la Francophonie vous écrivez un article pour le journal de votre lycée dans lequel vous dressez le portrait du professeur de français idéal. **(180 - 200 mots)**

N.B. Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces : « c'est-à-dire » = 1 mot ; « un bon sujet » = 3 mots ; « je ne l'ai pas vu depuis avant-hier » = 7 mots.